

だい かいにほんご
第23回日本語クイズ

SENIOR CATEGORY (QUALIFIER ONE)
KANJI ROUND

Time's up!

例. CHOOSE THE APPROPRIATE KANJI

ともだちと 遊びに 行った。

A: 友人
C: 友建

B: 友達



Slide 39 of 428

Snehasish M.	Deepro B.	Aniya B.	Sandhya B.	Srijita M.	Mainak S.	Jhuma C.	Swapan K.
10	10	10	10	10	10	10	10

2021年9月の18日に日本語会話協会はコルカタの日本総領事館との共催で第23回の日本語クイズをオンラインで行った。この行事に副領事の田村理沙さんも出席された。開催時間が延長されたがクイズの質問に夢中になった視聴者は楽しんだばかりでなく、有益な知識も得た。準備が整っていたジュニアグループとシニアグループの参加者は最後まで最善を尽くした。この行事の中で「夢」バンドの演奏を聞いて皆は爽やかな気分になった。このイベントを成功させるためにスプラトイック・シルロイさん、ソハム・パルさん、クシュブ・アガルワルさん、プロットイ・マリックさん、シャタクシ・シュリバスタバさんが協力したので皆が感謝した。

あんずるより産むが易し

ジュニア部門

- 1位: ティシャグプタ・パイン
- 2位: アディティア・アディカリ
- 3位: リヤ

シニア部門

- 1位: ディプロ・バナジー
- 2位: スネハシシュ・ムカルジー
- 3位: スリジタ・マハパトラ

-バンヒ・セン | 和訳: シュレヤ・ボース

読者の皆様

シュボビジョヤ。そして、気を付けながら、ディワリの祭りいっぱい楽しんでください!

桜の読者のために、長期間ひらがなクロスワードを投書して下さったマハシュウエタ・バス・ムカージさんに感謝しております。

今後、新ワードグリッドを解くのを楽しんでください!

~編集部

[アローク・バス、スプラティック・シルロイ、クシュブアガルワル]

インタビュー

～続き

アートセラピーの講習を受けに通っていた英国で聖ラマクリシュナに強烈に魅せられ信者となり、サンパウロのアシュラムでインシエーションを授かりました。聖ラマクリシュナのお写真はインド初の訪問時から何度も目にする機会もあり、2回目の訪問ではコタムリを読む機会に恵まれ、英国ではついに廣となってしまいました。まるで聖ラマクリシュナに少しづつ、見えない糸で昔もなく気づかぬうちに手繰り寄せられていたようです。

そして2012年の1月より息子4人とコルカタに滞在することになり現在に至っています。息子たちにインドの文化や宗教や生活を体験してもらいたいという私と夫の願いを込めて、順調にインドでの生活が始まりました。

週末には家族でベルルマートにお参りに行って優しいお坊さん方とお話し夕刻のアラティーをありがたく満喫し、学校の長期の休みのたびに様々な聖地を巡りました。ジャイランパティー、カマルプクール、ヴァラナシ、ブダガヤ、リシケシ、ハリドワール、ガンゴトリ、マンガロール、オンカレシュワール、等々。行く所行く所で地元のアシュラムに宿泊させていただき、お坊さんや信者さん方々に親切に暖かく迎えていただき、各地で伝統ある寺院を訪問し、地方地方で様々なプラサードをいただき、早朝のマントラの美しい響きや夕刻時のアラティーを満喫し、様々な神様のお祭りを愉しませていただき、聴き慣れぬ言葉を片言覚えてしゃべってみたり、色彩豊かにありとあらゆる体験をさせていただきました。お陰様で子供達の視野はぐんぐん広がると同時に、少しのことでは動じることのないたくましさや臨機応変に物事に対応できる柔軟さを身につけて成長してくれました。そして何よりも、子供達はみな人間を超越したものの存在、神様の存在を身をもって体験してくれたことと思います。

現在私は仏教の経典の解釈に仏教学者と共に取り組んでいます。去年の秋ブラジルの曹洞宗のお寺で仏教の経典を元にアートの制作を展示する予定でしたがパンデミックのために中止になったのですが、ちょうどその時期まで申し合わせたようにカルカッタ大学の仏教学者と意気投合し、一緒に経典のプロジェクトを進行してゆくことになったのです。イタリア人の仏教学者ですので一緒にプロジェクトに取り組んでいると時々まるでシルクロードが染えていた頃まで、はるか彼方に時空を超えて心が飛び夢心地になってしまいます。また、去年の年末から延期続きで今年11月に行われる予定のバンラディッシュのアートビエンナーレへの出品作品を提出したのでその結果を待っているところでもあります。これはバンラディッシュのアーティストとバンラディッシュのクシュティア市、ラロンファキールの地で完成させた作品ですので是非バンラディッシュで発表できたらと思っています。インドに来てからこの地で制作された作品はどれもこれもインドと共に制作している、制作させられているような体験をさせてもらったものばかりです。共作者はインドの風景であったり、神話であったり、土地の人々であったり、祈りそのものであったり。ここに私のウェブサイトを貼り付けておきますので、よろしければご覧になってください。(reikoshimizu.org)

パンデミックが広がり始め、去年に続き今年もロックダウンが続きますが、キッチンの窓から見える神様の祠と、そこに手を合わせる人々に日々感動し励まされ毎日をおくっています。インドの人々が心から深く祈る姿には心底心を動かされると同時に、子供の頃毎日見ていた母が祈る後ろ姿も重なり、ありがたく見守らせていただいております。どこからともなく聞こえてくる螺貝の音やチリンチリンという鐘の澄んだ音もいつも私の心を悦ばせてくれます。インドで生活できることの有り難さをじっくり味わい噛み締めて、感謝の気持で一時一時を過ごしていけたらと思っています。



ビデオを見るためにQR
コードを使用してください！

日本語クイズ



<https://shorturl.at/jzBNZ>

「つばき」短編動画



<https://shorturl.at/agtPQ>

「つばき」はコルカタで作られた日本語の短編映画です。

第36回NKKS(日本語会話協会)年次総会

例年のように今年も日本語会話協会の第36回年次総会がGoogle・ミートを利用してバーチャル的に行われました。最初にNKKSの会長を務めるプーナム・ナンド・デーさんから激励の言葉を頂き、会長がNKKSのシニアメンバーのパーサ・サラシ・ミトラさんに議長になるよう頼みました。議長のリクエストでゴーリー・シャンカル・パルさんが書記のサンジョイ・ガングリさんのレポートを代わりに読みました。去年NKKSが行った新入生歓迎会、NKKS創立記念日、歌のコンテスト、初オンラインクイズ行事と活動をまとめて報告をしました。続いてアローク・バスさんが2020-2021年度の会計監査報告をしました。内部事情の議論が終わって全委員会の新たな委員会が結成されました。今年バブリ・チャウドゥリーさんが委員に選ばれました。以下に書かれている新委員会に受任された方の姓名と役割分担をサリル・プラサド・ロイさんが読みました。

1. プーナム・ナンド・デー, 会長
2. アンジャナ・バンドパディヤ, 副会長
3. サンジョイ・ガングリ, 書記
4. ゴーリー・シャンカル・パル, 副書記
5. リーマ・バス, 会計
6. パート・サラシ・ミトラ, 委員
7. ルマ・チャタージー, 委員
8. ジェヤンタ・サハ, 委員
9. デビ・ダス, 委員
10. マハスウェッタ・バス・ムカジー, 委員
11. スマナ・バタチャージー, 委員
12. アヌパム・ダス, 委員
13. バブリ・チャウドゥリー, 委員
14. アローク・バス, 委員
15. クシュブ・アガルワル, 委員

今回開かれるIJSC(印日学生会議)の会長ロハンさんが会議の日にとテーマを発表しました。2022年1月8,9日の予定とテーマは2030年とはるか未来を前向きに考えること、お互いの食文化を理解すればするほど社会意識が高まるとこれからどう動けば持続可能な世界を作れるかになっています。

パートミトラさんが初めて日本に旅行したときの経験を懐かしく語ってくれました。何年間も日本語の先生を全うしているニガム先生は常に新しい案を立て成功に励んでいます。一例に挙げるとNKKSの隔月刊「さくら」ニュースレターのデジタル版は各メンバーにメールで送信する案です。次の案は全メンバーを一つのWhatsAppグループに集めることです。

総会が終わる前にプーナムさんが新委員のバブリーさんに自分の感想や気持ちを聞きました。バブリーさんはこの役をもらったのは先生たちのおかげで一生懸命努力すると言いました。最後にアンジャナ・バンドヨパドヒューさんが参加した皆さんに感謝の言葉を述べ総会は終了しました。

- デビ・ダス | 和訳: ハルシト・シヤハ

11月・12月プログラム

2021年11月21日: JLPT N4読解練習
(ルマ先生より) | 午後5時~

2021年12月18日: 第2回日本語歌コンテスト
| 午後3時~

詳細はイベントの前にメールで送信!

参加案内の発表は11月8日! 練習がらばってください!

デビさん、おめでとう!

もう一度前号桜のクロスワードと綴り替えの先着正解者になりました!



ワード・グリッド

- ソナム・パル

づ	え	ん	だ	か	ひ	え	こ	む	に	ぎ	せ
が	ま	そ	を	ば	わ	そ	と	わ	が	か	き
ぶ	ず	に	ご	く	ろ	ほ	か	ろ	へ	の	ぐ
の	り	か	え	し	や	に	こ	ら	せ	ご	に
く	あ	は	こ	し	そ	ほ	ふ	づ	む	て	い
じ	え	ぬ	う	だ	ば	う	ぜ	と	ゆ	べ	き
ん	ば	え	が	せ	ろ	し	り	ぜ	へ	こ	ん
せ	る	た	い	ね	ぎ	ど	ぼ	つ	び	べ	は
い	て	わ	ぜ	る	う	せ	で	ご	ぬ	こ	つ
と	げ	ほ	り	や	か	ご	き	ら	ぼ	ふ	こ
う	れ	ほ	ら	あ	き	ん	べ	ん	ぼ	る	い
か	く	ゆ	ね	ち	て	も	ぜ	ん	た	い	ぶ

指示：四文字の言葉を少なくとも10語探してください。横、縦、斜めでもいい！

ワード・グリッドと綴り替えの答を紙に書いて、その写真 nkksorg@gmail.com に送ってください。先着正解者の名前は次号に発表されます！！

11月・12月のクロスワードの答

1. は	2. た	ら	3. く		4. ぶ
5. げ	た		6. る	い	か
7. し	き	8. い	し		い
い		9. び	い	10. し	き
	11. か	き		12. あ	り
13. は	し		14. こ	い	

つづ か 綴り替え - 74

- ソントウ・デブナト

1. いんんぜ (everyone)

○ ○ ○ ○

2. しょうんもぶ (Ministry of Education)

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

3. ひんのう (delivery of goods)

○ ○ ○ ○

4. えるらと (to catch; to capture)

○ ○ ○ ○

5. うこんも (school gate)

○ ○ ○ ○ ○ ○

6. べやきおのも (storage room)

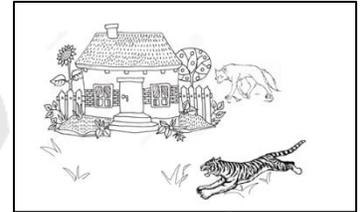
○ ○ ○ ○ ○ ○

7. なくいまかお (don't bother)

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

8. なかりみ (thunder)

○ ○ ○ ○ ○



このことわざはなんですか

ことわざは？

○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○
○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○

つづ か 綴り替えの答 - 73

- 1. ねずみ
- 2. このころ
- 3. てもとげんきん
- 4. かりゆう
- 5. たいしかん

Kotowaza: 「ねこのてもかりたい」

Meaning: "so busy that even a cat's help is wanted"

BOOK POST

If undelivered please return to:
NIHONGO KAIWA KYOOKAI SOCIETY
2B, SHIVANGAN 53/1/2, HAZRA ROAD
KOLKATA - 700 019